

Peter Bendixen

Univ.-Prof. Dr., geboren 1933 in
Bad Bramstedt/Schleswig-Holstein,
lebt und arbeitet in Wien



Ausbildungen

Studium der Betriebswirtschaftslehre und
Wirtschaftsgeographie an der Universität Hamburg.
Promotion 1966.

Tätigkeiten

- 1966 - 1972 Tätigkeit als Unternehmensberater.
1972 - 1999 Dozent und Univ.-Prof. an der Hamburger Universität für Wirtschaft und Politik (HWP). Mitgestalter des und Dozent im Studiengang Kultur- und Bildungsmanagement der HWP in Hamburg.
1992 - 1997 Präsident des „European Network of Cultural Administration Training Centres Brüssel“. Lehrtätigkeiten und Gastprofessuren an kulturwissenschaftlichen Fakultäten der Universitäten Budapest, Debrecen und Pécs in Ungarn, der University of Warwick/Coventry/UK, der Universität Lüneburg, der Handelshochschule Lodz/Polen sowie am Internationalen Zentrum für Kultur und Management (ICCM) in Salzburg.
1994 - 1997 External Examiner der University of Warwick, Centre for the Studies of Cultural Policy and Administration.
Seit 1994 Mitglied im Editorial Board des „International Journal of Cultural Policy“. 1998 Mitgründer und Vorstand des „Rudolf-Arnheim-Institut für Kunst, Musik und Kulturökonomie“, Hamburg.
Seit 2002 Mitglied des Gründerkollegiums der „Hohe Warte Privatuniversität für Wirtschaft und Ethik“ in Wien.
2003 Senior Fellow des Collegium Pontes in Görlitz.

Publikationen

Monographische Publikationen der letzten Jahre:

- Einführung in die Kultur- und Kunstökonomie.
2. Auflage, Wiesbaden 2001
- Einführung in das Kultur- und Kunstmanagement.
2. Aufl. Wiesbaden 2002
- Das verengte Weltbild der Ökonomie – Zeitgemäß wirtschaften durch kulturelle Kompetenz. Darmstadt 2003
- Der Traum vom Wohlstand der Nationen – Kritik der ökonomischen Vernunft. Wien 2005

sowie zahlreiche Fachaufsätze in Sammelbänden und Fachzeitschriften.



Kontakt

SMA / Privatuniversität für Wirtschaft u. Ethik i.Gr., Geweygasse 4 a, A-1190 Wien/Austria
Tel: +43.13708877-0 (Dw -33), Fax: +43.1370887766, Peter.Bendixen@sales-manager.at