

Nicole Delle Karth

lebt und arbeitet in Wien

Ausbildungen

Studium der Germanistik und Theaterwissenschaft
Assistenzen bei Hans Hollmann, Hanspeter Horner u.a.



Bisherige Arbeiten (Auswahl)

- 2006 Viel Lärm um Nichts / Rosenberg
Vorbereitung der Produktion Verstehen?! Hannah Arendt im Trialog / 3raum
anatomietheater
- 2005 Der Widerspenstigen Zähmung / Rosenberg und Stadttheater Baden
Vorbereitung der Produktion Viel Lärm um Nichts / Rosenberg
- 2004 Cechov: Drei Schwestern. Ein radikales Kammerspiel / Bar&Co - Theater
Drachengasse
- 2002/03 Produktionsleitung Karussell / WUK
- 2001 VolxTheaterKarawane / Europatour
- 2000 chor der nachbeter mit basso obstinato / Wiener Innenstadt und diverse Theaterfoyers
- 1999 Small Talk / Oblomov-Bar
- 1998 Kennwort "Rote Rose" (für Kärntner Spätzle)
August:IN Wien (für Inst. f. Kommunikationspädagogik)
Nacht, Mutter / Burgtheater Gmünd und Kärnten-Tournee
Die geliebte Stimme / Hotel Orient

Kontakt

Schauspiegel, Döblinger Hauptstrasse 70/10, A-1190 Wien, office@schauspiegel.at,
<http://www.schauspiegel.at>