



einladung  
zum

**persisch-kurdischen  
neujahrsfest**

**mittwoch  
22. märz 2006  
ab 18:30 uhr  
marx restauration  
1030 wien  
maria-jacobi-gasse1  
(am ende der viehmarkt-gasse  
nach dem stiertor rechts)**

wir laden sie/dich/euch herzlichst zum  
**persisch-kurdischen neujahrsfest**

ein interkultureller abend mit  
informationen und begegnungen mit  
persischer und kurdischer kultur:

- **mandana alavi kia** – fleissigen salonbesucherInnen bestens bekannt. sie bezaubert ihr publikum mit ihrem persisch-deutsch-österreichischen charme und wird uns durch den abend führen. sie wird uns die symbolik und die hintergründe dieses schönen festes nahe bringen.
- **nariman hodjaty** – der meister an der taar (persische langhalblaute) überzeugt sein publikum mit sensiblem einfühlsamen spiel.
- **halil gürsu** – der wiener kurde mit der unvergleichlichen stimme, wird lieder aus seiner heimat kurdistan und neues österreichisch-kurdisches zum besten geben.
- **dj peter** – greift in sein orientalisches cd-archiv und integriert mitgebrachte persische und kurdische musik

**ort:**

marx restauration, maria-jacobi-gasse 1,  
1030 wien, [www.marx.at](http://www.marx.at). „silent chief“

**patrick müller** und **islil güc skodnik**  
überraschen uns mit orientalischem.

**beginn:**

einlass ab **18:30 uhr**. zeit zum  
plaudern, küche und keller kennenlernen.  
das offizielle programm beginnt ab  
**ca. 19:30 uhr** open end.

programmänderungen vorbehalten.

bitte unterstützen sie die aktivitäten von  
der wiener salon mit ihrer  
**abendmitgliedschaft** von € 14,--  
mit **jahresmitgliedschaft** € 11,--  
inkl. buffet € 22,-- bzw. € 19,--  
herzlichen dank!

herzliche grüsse von  
mandana alavi kia, christine reiterer  
& allen mitwirkenden

bitte **anmelden:**

fon +43 [0699] 17432555

e-mail [anmeldung@derwienersalon.com](mailto:anmeldung@derwienersalon.com)

mehr info: [www.derwienersalon.com](http://www.derwienersalon.com)

**die nächsten termine:**

29.3	der wiener salon jam session	überraschung!
5.4	der wiener salon session	anatolische lieder alp bora
19.4	der wiener salon s.c.h.r.a.e.g.	überraschungen mit gabi & georg
26.4	der wiener salon jam session	mosa sasic & freundInnen – balkan musik
3.5	der wiener salon session	hotel palindrone
10.5	der wiener salon jour fix	anni bürkl und ihren roman „arbeits/los“
17.5	der wiener salon	anders art – integrative projekte
24.5	der wiener salon jam session	überraschung!
31.5	der wiener salon spezial	wenn eros uns den kopf verdreht – philosophisches zum seitensprung

**so kommen unsere besucherInnen am schnellsten ins marx:**

**marx**, 1030 wien, maria-jacobi-gasse 1 (ende der viehmarkt-gasse, durch das grosse stiertor am alten rinderschlachthof)

das lokal ist mit **öffentlichen verkehrsmitteln und zu fuss**

(5 bis 10 min. gehzeit von/bis zur station) sehr gut erreichbar:

**u3** (fahrzeit von stephansplatz 6 min. haltestelle schlachthausgasse ausgang stadteinwärts schlachthausgasse), bis zur landstrasser hauptstrasse gehen, die verlängerung der landstrasser hauptstrasse ist die viehmarkt-gasse. bis zum ende gehen und durch das grosse stiertor durchgehen. geradeaus linker hand steht ein roter ziegelbau: das marx. **bus 74A** (12 min. fahrzeit von wien mitte, haltestelle viehmarkt-gasse) **strassenbahn 71, 18 und schnellbahn s7** (haltestelle st. marx), dr.-bohr-gasse bis zur viehmarktstrasse gehen, dann wie oben beschrieben oder die treppe beim t-mobile gebäude hinunter und immer gerade aus bis zum roten ziegelbau.

**genügend parkplätze direkt vor dem lokal**

(zufahrt über die litfaßstrasse, einfahrt gegenüber der gebrüder weiss) an den rinderhallen vorbei bis zum roten ziegelbau.

**anfahrtspläne**

<http://www.webworks.at/marx/images/afahrt.jpg> der mit den wiener linien [www.wienerlinien.at](http://www.wienerlinien.at) (achtung! kennt die maria-jacobi-gasse nicht, ende viehmarkt-gasse eingeben)

der wiener salon on air	1. samstag 14-15 uhr	<b>aktuelles aus kunst, kultur, politik und gesellschaft</b> hintergrundinfo von, mit und über die künstlerinnen und künstler des wiener salons. mit gästen aus kunst, kultur, politik, wirtschaft und wissenschaft <b>radio orange 94.0 – das freie radio in wien</b> telekabel 92.7 oder via internet livestream <b>moderation und gestaltung:</b> christine reiterer & georg wagner
der wiener salon session	1. mittwoch	<b>„hausmusik“-abende</b> kleine konzerte im intimen rahmen mit ensembles aus der world music und jazz-szene abendmitgliedschaft € 10,-- bis 20,-- jahresmitglieder ca. 20 % ermässigung
der wiener salon jour fix	2. mittwoch	aktuelles, brisantes, veröffentlichtes, unveröffentlichtes, unkonventionelles, bekanntes und unbekanntes zum kennenlernen und diskutieren: <b>literatur, bücher, projekte, visual arts, film und mehr</b> freiwillige spende
der wiener salon	3. mittwoch	<b>themenabende</b> auf denen künstlerInnen verschiedener disziplinen vorgestellt werden. neues, aussergewöhnliches, interessantes, spezielles. ein bunter reigen an informationen und darbietungen. abendmitgliedschaft: € 10,-- für jahresmitglieder frei

der wiener salon s.c.h.r.a.e.g.	3. mittwoch im april, juni	<b>kunst zum selber- und mitmachen</b> profi- und laienkünstlerInnen treffen sich zu performances. salon-besucherInnen präsentieren sich selbst als künstlerInnen und zeigen das, wenn man über kunst und kultur spricht, die laienkunst ebenso wichtig ist und qualität hat. hier geht es mitunter auch mal turbulent zu. abendmitgliedschaft € 6,-- für jahresmitglieder € 5,--
der wiener salon jam session	4. mittwoch	<b>musik zum selber- und mitmachen</b> ein/e musikerIn oder gruppe lädt zur jam session mit schwerpunkt world music und jazz. nach einem warm up konzert können interessierte musikerInnen spontan an einer jam session teilnehmen. jeder abend ein unikat, einfach zum ausprobieren und zum spass am spielen haben. abendmitgliedschaft € 6,-- für jahresmitglieder € 5,--
der wiener salons spezial	5. mittwoch	raum für <b>spezielle themen und interdisziplinäre sowie interkulturelle projekte</b> die im normalen kulturbetrieb kaum platz finden. in monaten die fünf mittwoche haben. abendfüllende programm der besonderen art: öffentlich zugängliche proben, interkulturelle treffen, performances etc. abendmitgliedschaft je nach programm